Характеристика контрольно-измерительных материалов по Учебному предмету « Музыка» 5-7 класс.
(ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

Для проведения контроля и оценки знаний учащихся 5-7 классов по музыке запланировано проведение тестовых работ за год. Тестовая форма проверки знаний и умений учащихся тренирует навыки учащихся работать с данной формой контроля.
Представленные в рабочей программе контрольно-измерительные материалы соответствуют требованиям Федерального компонента государственного стандарта.

Тест- 5 класс

1. Руководитель оркестра:
а) виолончелист
б) дирижёр
в) композитор
2. Сочинитель музыки:
а) музыкант
б) виртуоз
в) композитор
3. Симфоническую сказку «Петя и Волк», балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка», оперу «Война и мир», кантату «Александр Невский» написал:
а) В.А. Моцарт
б) Л. Н. Толстой
в) У. Шекспир
г) С. С. Прокофьев
4. Симфоническая картина «Три чуда» («Белка»,«Богатыри», «Царевна-Лебедь») звучит в опере
Н. А. Римского-Корсакова:
а) «Снегурочка»
б) «Сказка о царе Салтане»
в) «Золотой петушок»
5. Композитор, сочинивший сюиту «Картинки с выставки» под впечатлением от посмертной
выставки работ своего друга — художника и архитектора В. А. Гартмана:
а) А. П. Бородин;
б) М. П. Мусоргский;
в) П. И. Чайковский
6. Главный герой играет на гуслях в опере Н. А. Римского-Корсакова:
а) «Золотой петушок»;
б) «Садко»;
в) «Снегурочка».
7. Произведение, не принадлежащее П. И. Чайковскому:
а) балет «Лебединое озеро»
б) балет «Щелкунчик»
в) балет «Петрушка»
8. Литавры относятся к группе инструментов:
а) деревянные духовые
б) медные духовые
в) ударные

9. Две скрипки, альт, виолончель — этот состав музыкантов называют:
а) трио
б) квартет
в) оркестр
10. Музыкально-драматический спектакль, где все герои передают свои чувства с помощью танца, мимики, жестов:
а) опера
б) балет
в) симфония

11. Торжественная песнь, восхваляющая государство:
а) романс
б) серенада
в) гимн

Тест- 6 класс

1.Жанр баркаролы - это:
А) песни на воде;
Б) песни для детей;
В) песни, для ночного исполнения;
2. О каком композиторе идет речь «Великий австрийский композитор 18 века. Многочисленные легенды сложены о его жизни и смерти. Дымкой тайны окутано творчество гениального музыканта-с первых детских опытов сочинения музыки мальчиком – вундеркиндом до последнего сочинения, его «лебединой песни»:
А) Ф.Шопен;
Б) Л.Бетховен;
В) В.А. Моцарт;
3.Для какого композитора самым родным инструментом был орган
А) Ф.Шопен;
Б) В.А. Моцарт;
В) И.С. Бах.
4. Какой группы инструментов не существует:
А) струнные;
Б) ударные;
В) кнопочные;
Г) духовые.
5. Как называется краткое литературное изложение сюжета оперы, оперетты, балета, мюзикла:
А) серенада;
Б) челеста;
В) либретто;
Г) интерпретация.
6. Вокал переводится:
А) Инструмент
Б) Голос
В) Мелодия
7. Музыкальную и поэтическую речь роднит:
А) Интонация

Б) Мелодия
В) Ритм

8. Романс – это

А) Крупное музыкальное произведение для симфонического оркестра
Б) Вокальное произведение для голоса в сопровождении инструмента
В) Музыкальное произведение, исполняемое на воде

9. Какой композитор не писал романсы:

А) А.Варламов
Б) А. Гурилев
В) Л. Бетховен
Г) П.Чайковский

10.Что называется сопровождением в музыкальном произведении

А) Мелодия
Б) Интонация
В) Аккомпанемент

Тест -7 класс

1. Многоголосный инструмент-оркестр, в котором звук извлекают из сотен, а иногда и тысяч труб и трубок разной величины с помощью сложной механики, нагнетающей в них воздух:

а) аккордеон
б) орган
в) баян

2. Композитор, большая часть наследия которого — духовная музыка, музыка для органа

а) Л. Бетховен
б) В. А. Моцарт;
в) И. С. Бах.

3. Этот жанр в творчестве немецкого композитора-романтика Франца Шуберта занимает центальное место (их он написал более 600):

а) песни;
б) романсы;
в) вокализы.

4. Назови песню-балладу:

а) «Я помню чудное мгновенье»
б) «Жаворонок»
в) «Лесной царь»

5. М. И. Глинка написал свой знаменитый романс «Я помню чудное мгновенье…» на стихи:

а) В. А. Жуковского
б) А. С. Пушкина
в) А. А. Фета.

6. Последнее произведение В. А. Моцарта (не успел дописать), доработанное его учеником:

а) «Маленькая ночная серенада»
б) «Дон Жуан»
в) «Реквием»

7. Руководитель оркестра:

а) виолончелист

б) дирижёр
в) композитор

8. Как сейчас ещё называют авторскую песню:

а) бардовская
б) вокальная
в) самодеятельная
г) походная

9. Какая музыка называется камерной

а) музыка для симфонического оркестра
б) музыка для домашнего музицирования или исполнения в небольшом помещении
в) музыка для голоса

10. Какой композитор любил писать музыку для фортепиано. Он же написал музыку, которая стала символом Польши?

а) Ф.Шопен
б) В.Моцарт
в) Л.Бетховен
г) И.Бах

11. Какой жанр имеет такое определение? « Пьеса, предназначенная для ночного музицирования под открытым небом, а также сочинения , передающие настроения человека, впечатленного образами ночи?

а) концерт
б) баллада
в) прелюдия
г) ноктюрн